

## 8 KUNSTHISTORISCHE LEZINGEN OKTOBER, NOVEMBER 2015



Begas

Warhol

Cranach de Oude

Vermeer

Altink

Gérôme

Friedrich

### *Met Sander op ontdekkingsreis langs genres en tendensen uit 3000 jaar kunstgeschiedenis*

Na de succesvolle lezingencycli van 2013 en 2014, start donderdagavond 1 oktober bij Galerie Beeldkracht een nieuwe cursus kunstgeschiedenis. Op acht avonden van 19.30 tot 21.30 uur neemt geboren verteller Sander Kletter u mee op een enerverende visuele reis aan de hand van honderden afbeeldingen van schilderijen, tekeningen en sculpturen, die met zorg geselecteerd zijn uit 3000 jaar kunstgeschiedenis.

Dat doet hij door u kroonjuwelen uit de genres en tendensen van de kunstgeschiedenis te tonen, en deze te plaatsen in de context van hun stijl, stroming en tijd. Niet alleen 'iconische meesterwerken', zoals *Het Melkmeisje* van Vermeer komen voorbij, ook het werk van onbekende, desalniettemin buitengewoon interessante, kunstenaars zal de revue passeren. Genres en tendensen, die in ieder geval aan de orde zullen komen zijn het portret, het landschap, het naakt, het genrestukje en historieschilderkunst uit de stijlperiodes van onder meer de klassieke oudheid, vroegchristelijke kunst, middeleeuwen, renaissance, barok, rococo, romantiek, prerafaëlieten, impressionisme, moderne- en hedendaagse kunst. Voorkennis voor deelname aan deze serie lezingen is niet nodig.

Cursusleider is kunstliefhebber Sander Kletter, die fulltime met beeldende kunst bezig is sinds 1982. Op grond van zijn uniek veelzijdige opleiding en werkervaring binnen het kunstenveld staat deze enthousiaste kunstexpert garant voor een leerzame cursus. Hij studeerde cum laude af als kunsthistoricus aan de Rijksuniversiteit Groningen en werkt op dit moment aan een publicatie over kunstcritiek op videokunst, welke eind 2016 zal worden gepubliceerd. Hij is tevens gediplomeerd docent tekenen, schilderen en kunstgeschiedenis op eerstegraads niveau, met 15 jaar ervaring. Sinds 1995 is Kletter directeur/eigenaar van Galerie Beeldkracht en sinds 2012 hoofdredacteur van de afdeling kunstgeschiedenis van kunstwebsite Art Salon Holland. Als beeldend kunstenaar exposeerde hij solo in Amsterdam, Den Haag en Parijs, en nam hij deel aan tientallen groepsexposities.



De cursusgroep van 2013 in de verduisterde galerie waar de powerpointlezingen plaatsvinden

<b>Cursusdata</b>	:	1/10, 8/10, 15/10, 29/10, 5/11, 12/11, 19/11, 26/11
<b>Cursuslocatie</b>	:	Galerie Beeldkracht, Torenstraat 6-8, Scheemda
<b>Cursusprijs</b>	:	€ 135,- per persoon, inclusief koffie/thee met iets erbij

Mee doen? U kunt zich opgeven via 0597-591068 of per e-mail [cursus@beeldkracht.com](mailto:cursus@beeldkracht.com)